



FICHA DE DISCIPLINA

| | | | | | | | |
|---|---|-----------------|---|---------------|----------|--------------|--------------------|
| Disciplina | A CIDADE CONTEMPORÂNEA: ESTUDOS CRÍTICOS DE INTERVENÇÕES URBANAS | | | | | | |
| Área(s) de Concentração | Projeto Espaço e Cultura | | | Código | PPGAU03 | | |
| Linha(s) de Pesquisa | Cidade e Patrimônio: perspectivas e prospectivas | | | | | | |
| Carga Horária | 60 | Créditos | 4 | Tipo | Optativa | Nível | Mestrado/Doutorado |
| Ementa: | <p>Discussão de temas centralizados nos debates contemporâneos que afetam a construção do espaço urbano, buscando, através de uma abordagem interdisciplinar de análise crítica de casos de intervenções urbanas selecionados, compreender os desafios colocados pelas cidades nos procedimentos de produção e controle do espaço, em suas dimensões ambientais, políticas e culturais.</p> | | | | | | |
| Referências bibliográficas: | <p>ARANTES, Otília. Urbanismo em fim de linha. São Paulo: EDUSP, 1998.</p> <p>ARGAN, Giulio Carlo. História da arte como história da cidade. 1a ed. São Paulo, Martins Fontes, 1992.</p> <p>BARAJAS, Luís Felipe Cabrales (org.) Latinoamérica: países abiertos, ciudades cerradas. Guadalajara: UNESCO, 2002</p> | | | | | | |
| Disciplina aprovada em | 27 de junho de 2022 (Resolução CONSUN Nº37) | | | | | | |
| Assinatura e carimbo do Coordenador(a) do PPG em Arquitetura e Urbanismo - PPGAU | <p style="text-align: right;">27/06/2022</p>  <p style="text-align: center;">GLAUCIO DE PAULA COCOZZA Coordenador do Curso de Mestrado do PPGAU Portaria SEI REITO Nº 2749/2021</p> | | | | | | |