



ERRATA

EDITAL SEI Nº 2/2018 e Edital UFU/FAUeD/PPGAU nº 1/2018

Onde se lê:

2. NÚMERO DE VAGAS

2.1. O número de vagas oferecidas por modalidade, para ingresso no segundo semestre de 2018 , é:

Modalidade	Ampla Concorrência	Pretos, Pardos, Indígenas	Pessoas com deficiência	Total
Alunos Regulares				
Mestrado Acadêmico	24	6	2	30
Alunos Especiais				
Mestrado Acadêmico	10	3	2	15

Leia-se:

2. NÚMERO DE VAGAS

2.1. O número de vagas oferecidas por modalidade, para ingresso no segundo semestre de 2018 , é:

Modalidade	Ampla Concorrência	Pretos, Pardos, Indígenas	Pessoas com deficiência	Total
Alunos Regulares				
Mestrado Acadêmico	24	6	2	32
Alunos Especiais				
Mestrado Acadêmico	10	3	2	15

Onde se lê :

Mestrado - Aluno Regular Área de concentração - Projeto, Espaço e Cultura	Nº vagas
Docentes/ Temas	
Linha de Pesquisa 1	
Adriano Tomitão Canas: arte, arquitetura e cidade; museus e espaços expositivos; cultura urbana. http://lattes.cnpq.br/8790107675203230	
Beatriz Ribeiro Soares: espaços urbanos não metropolitanos; urbanização contemporânea e meio ambiente; planejamento urbanos regional. http://lattes.cnpq.br/1556085029126611	
Claudia dos Reis e Cunha: preservação e restauração do patrimônio arquitetônico; políticas de	



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO E DESIGN
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO



salvaguarda e conservação de bens culturais; história da arquitetura e teoria da preservação. http://lattes.cnpq.br/4999861455665373	30
Luís Eduardo dos Santos Borda: arquitetura, arte e design; modernismo; Oscar Niemeyer. http://lattes.cnpq.br/0399528257126133	
Luiz Carlos de Laurentiz: políticas culturais, gestão e produção cultural; políticas públicas para as múltiplas dimensões culturais; cultura urbana na situação contemporânea. http://lattes.cnpq.br/7362972303644174	
Marco Antônio Pasqualini de Andrade: história das artes visuais e suas relações com a arquitetura na região do Triângulo Mineiro e entorno - documentação e crítica; história das artes visuais e suas relações com a arquitetura nas décadas de 1960 e 1970 - teorias e práticas artísticas; arquitetura: formas e códigos de representação. http://lattes.cnpq.br/4236535095408406	
Maria Beatriz Camargo Cappello: modernidade e arquitetura e urbanismo no Brasil; documentação e conservação da arquitetura e urbanismo moderno brasileiro; revistas especializadas e as interfaces entre arquitetura, arte, cidade e cultura. nacional e internacional. http://lattes.cnpq.br/4190999770484540	
Marília Maria Brasileiro Teixeira Vale: preservação do patrimônio e projetos de restauração; história da arquitetura e do urbanismo no Brasil e América Latina. http://lattes.cnpq.br/2821877943591433	
Linha de Pesquisa 2	
Fernando Garrafa: Planejamento Urbano e Regional; Urbanismo Comercial. http://lattes.cnpq.br/1120994568245761	
Giovanna Teixeira Damis Vital: projeto sustentável para a cidade; teorias não lineares aplicados a metodologias de projeto de arquitetura e de urbanismo; cidades sustentáveis nacionais e mundiais http://lattes.cnpq.br/1184255104943212	
Glauco de Paula Coccozza: morfologia urbana; sistema de espaços livres; espaços públicos na contemporaneidade. http://lattes.cnpq.br/5848222126794015	
Juliano Aparecido Pereira: design de produto; modelos e protótipos em design; projeto em design e arquitetura. http://lattes.cnpq.br/4158398070137110	
Maria Eliza Alves Guerra: urbanismo moderno no Brasil e na América Latina; urbanização contemporânea em cidades médias; planejamento e projetos urbanos. http://lattes.cnpq.br/8398955976157709	
Patrícia Pimenta Azevedo Ribeiro: análise urbana e arquitetônica; teoria e prática; projeto de arquitetura e mobiliário. http://lattes.cnpq.br/9184634587066933	
Simone Barbosa Villa: Habitação Contemporânea, Habitação de Interesse Social, Processo de Projeto, Avaliação de Desempenho, Avaliação Pós-Ocupação, Resiliência http://lattes.cnpq.br/5972522149974965	
Viviane dos Guimarães Alvim Nunes: design estratégico; design para a inovação social e sustentabilidade; design de Sistemas Produto + Serviços Sustentáveis (S.PSS) http://lattes.cnpq.br/5937226037536217	

Leia-se:

Mestrado – Aluno Regular Área de concentração - Projeto, Espaço e Cultura Docentes/ Temas	Nº vagas
Linha de Pesquisa 1	
Adriano Tomitão Canas: arte, arquitetura e cidade; museus e espaços expositivos; cultura urbana. http://lattes.cnpq.br/8790107675203230	
Beatriz Ribeiro Soares: espaços urbanos não metropolitanos; urbanização contemporânea e meio ambiente; planejamento urbanos regional. http://lattes.cnpq.br/1556085029126611	



Claúdia dos Reis e Cunha: preservação e restauração do patrimônio arquitetônico; políticas de salvaguarda e conservação de bens culturais; história da arquitetura e teoria da preservação. http://lattes.cnpq.br/4999861455665373	32
Luís Eduardo dos Santos Borda: arquitetura, arte e design; modernismo; Oscar Niemeyer. http://lattes.cnpq.br/0399528257126133	
Luiz Carlos de Laurentiz: políticas culturais, gestão e produção cultural; políticas públicas para as múltiplas dimensões culturais; cultura urbana na situação contemporânea. http://lattes.cnpq.br/7362972303644174	
Marco Antônio Pasqualini de Andrade: história das artes visuais e suas relações com a arquitetura na região do Triângulo Mineiro e entorno - documentação e crítica; história das artes visuais e suas relações com a arquitetura nas décadas de 1960 e 1970 - teorias e práticas artísticas; arquitetura: formas e códigos de representação. http://lattes.cnpq.br/4236535095408406	
Maria Beatriz Camargo Cappello: modernidade e arquitetura e urbanismo no Brasil; documentação e conservação da arquitetura e urbanismo moderno brasileiro; revistas especializadas e as interfaces entre arquitetura, arte, cidade e cultura. nacional e internacional. http://lattes.cnpq.br/4190999770484540	
Marília Maria Brasileiro Teixeira Vale: preservação do patrimônio e projetos de restauração; história da arquitetura e do urbanismo no Brasil e América Latina. http://lattes.cnpq.br/2821877943591433	
Linha de Pesquisa 2	
Fernando Garrafa: Planejamento Urbano e Regional; Urbanismo Comercial. http://lattes.cnpq.br/1120994568245761	
Giovanna Teixeira Damis Vital: projeto sustentável para a cidade; teorias não lineares aplicados a metodologias de projeto de arquitetura e de urbanismo; cidades sustentáveis nacionais e mundiais http://lattes.cnpq.br/1184255104943212	
Glauco de Paula Coccozza: morfologia urbana; sistema de espaços livres; espaços públicos na contemporaneidade. http://lattes.cnpq.br/5848222126794015	
Juliano Aparecido Pereira: design de produto; modelos e protótipos em design; projeto em design e arquitetura. http://lattes.cnpq.br/4158398070137110	
Maria Eliza Alves Guerra: urbanismo moderno no Brasil e na América Latina; urbanização contemporânea em cidades médias; planejamento e projetos urbanos. http://lattes.cnpq.br/8398955976157709	
Patrícia Pimenta Azevedo Ribeiro: análise urbana e arquitetônica; teoria e prática; projeto de arquitetura e mobiliário. http://lattes.cnpq.br/9184634587066933	
Simone Barbosa Villa: Habitação Contemporânea, Habitação de Interesse Social, Processo de Projeto, Avaliação de Desempenho, Avaliação Pós-Ocupação, Resiliência http://lattes.cnpq.br/5972522149974965	
Viviane dos Guimarães Alvim Nunes: design estratégico; design para a inovação social e sustentabilidade; design de Sistemas Produto + Serviços Sustentáveis (S.PSS) http://lattes.cnpq.br/5937226037536217	


Profa. Maria Beatriz Camargo Cappello
Coordenadora do Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e Design
Universidade Federal de Uberlândia